

Lettura Teatrale "Reazioni (s)composte"

di e con Roberto Ricca e Valeria Legrenzi

Il 13 agosto 2001 scoppia ufficialmente il caso Caffaro con un lancio in prima pagina su La Repubblica che riporta l'attenzione su un problema nascosto colpevolmente per anni.

La lettura teatrale attraversa gli oltre 100 anni di storia dell'industria chimica Caffaro di Brescia, dalla sua controversa nascita all'interno della città, all'epilogo finale che ne ha decretato recentemente la liquidazione.

Attraverso le testimonianze presenti nel libro dello storico Marino Ruzzenenti " Un secolo di cloro...e PCB. " e utilizzando contributi video giornalistici che aiutano a delineare la vicenda, si ripercorrono le diverse fasi storiche della fabbrica, strettamente intrecciate a quelle della città di Brescia e del territorio circostante.

La Caffaro ha rappresentato per decenni una fonte di lavoro per centinaia di operai, ma il prezzo pagato dal territorio è stato altissimo: i residui delle lavorazioni chimiche hanno inquinato irrimediabilmente una larga fetta della città e lasciano ancora oggi un'eredità pesantissima in termini di tutela della salute e costo per la cittadinanza

Il territorio, l'ambiente e la collettività non possono essere un mero supporto fisico all'idea di progresso e sviluppo, ma soprattutto chiudere gli occhi sul passato significa continuare a incontrare eventi simili in futuro.

Durata della lettura: 45'

Scheda tecnica: è richiesto un video proiettore e 2 microfoni